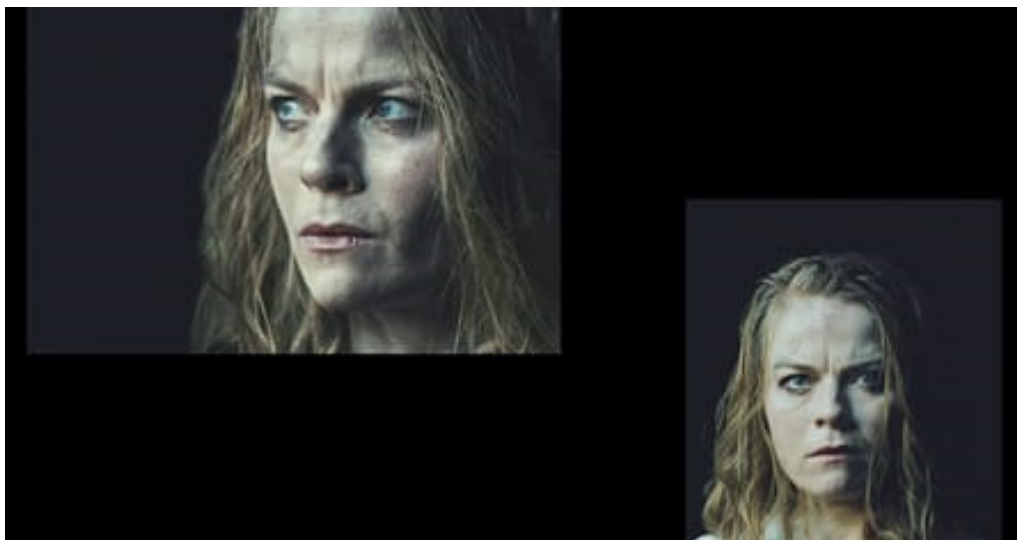


MEDEA

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

09-03-2022 - 10-04-2022



© Det kongelige teater

Skuespil og dramatik -
Tragedie

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Euripides

Oversætter

Inger Christensen

Instruktør

Sigrid Strøm Reibo

Kostumedesigner

Katrin Nottrodt

Scenograf

Katrin Nottrodt

Musikproducer

Emil Assing Høyer

Lysdesigner

Mårten K. Axelsson

Musikproducer

Simon Revholt

Lyddesigner

Jonas Vest

MEDVIRKENDE

Signe Egholm Olsen, Rasmus Bjerg, Jens Jørn Spottag, Christiane G Koch, Morten Burian, Patrick Baurichter, Ernesto Piga Carbone, Tilde Maja Fredriksen, Anna Bruus Christensen, Signe Mannov, Cecilie Bogø Bach, Nanna Simone Harvald, Otto Sabro Hartung, Laura Melissa Vittrup, August Beck Saarie, Victor Faustmann

Hvordan kan vreden bringe nogen sjæl så langt ud, at den blindt lader mord følge på mord? Intet er helligt, når den ydmygede og undertrykte tager hævn. Ingen er uskyldig.

Oplev Signe Egholm Olsen i rollen som Medea, der er blevet forladt af sin mand. Jason, spillet af Rasmus Bjerg. Jason vil af opportunistiske og strategiske hensyn gifte sig med kongedatteren i Korinth, hvor Medea og han har søgt tilflugt med deres sønner. Medea er forrådt af den mand, hun elsker og har ofret alt for. Som kvinde og fremmed er hun dobbelt udsat. Udstødelse, fornedrelse og ydmygelse presser hende ud på kanten af det menneskelige.

INFO

Spilleperiode: 9. marts 2022 - 10. april 2022 - Premiere

Antal opførelser: 24

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 45 minutter uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement