

# KANSAS, ER DU DØD?

Af Scene42

URPREMIERE

07-10-2022 - 27-10-2022



© Carla Gianetti

## MEDVIRKENDE

**Petrine Agger, Mikkel Trier Rygaard, Rosa Sand, Daniel Wedel**

"Er arbejderklassen død? Hvad er jeg så? Et spørgsmål? Måske er det derfor, de har inddraget min pension og aflyst min efterløn. Måske tror de, at jeg ER død."

Johnny Jensen, jord- og betonarbejder.

Kansas, er du død? er tredje del af Kunstkollektivet FAMILIENS trilogi: "Er Danmark et klasesamfund?". Første del "En Landsby på Højkant" foregik i et nedrivningstruet højhus på Amager, mens "Første Parket" spillede i en villa i Charlottenlund.

Trilogien søger at afdække de forestillinger, vi har om hinanden på tværs af sociale skel i Danmark.

Vi inviterer publikum til at se ind ad nøglehullet og over hækken, for at få be- og afkræftet fordommene, samt møde menneskerne bag betegnelserne.

## INFO

**Spilleperiode:** 7. oktober 2022 - 27. oktober 2022 - Urpremiere

**Antal opførelser:** 13

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 1 time og 30 minutter uden pause

**Sæson:** 2022-23

**Type:** Stationær produktion. Dansk turne-arrangement

### Spillested

København, sted oplyses senere,

### Arrangør

Scene42

### Co-producenter

Scene42

Kunstkollektivet FAMILIEN  
Teaterforeningen Sceneprojekt

### Dramatiker

Rosa Sand, Gry Raaby, Gry Guldager,

### Koncept

Kunstkollektivet Familien

### Instruktør

Lene Skytt

### Dramaturg

Daniel Wedel

### Konsulent

Mikkel Trier Rygaard

### Scenograf

Allan Frausing

### Kostumedesigner

Camilla Lind

### Lyddesigner

Simon Brink

### Lysdesigner

David Abad

### Videodesigner

Theis Mølstrøm Christensen

### Illustrator

Christine Reinwald

### Konsulent

Nils Foss

### Produktionsleder

Gry Raaby