

AAKJÆR

Jeg bærer med smil min byrde

Af Teatret Optimis

REPREMIERE

15-10-2022 - 24-02-2023



© Teddy Kristiansen

Show, revy, Stand-up og
Cabaret - Cabaret

Spillested

Metronomen, Frederiksberg,

Arrangør

Teatret Optimis

Producent

Teatret Optimis

Dramatiker

Jeppe Aakjær - sammensat og

Oversætter

Allan Høier

Komponist

Carl Nielsen m.fl.

Instruktør

Bo Skødebjerg

Scenografisk konsulent

Liselotte Justesen

MEDVIRKENDE

Allan Høier, Allan Sjølin

Jeppe Aakjær er en af vores største forfattere og digtere, i dag mest kendt for en række smukke, danske sange som Jeg bærer med smil min byrde - Ole sad på en knold og sang - Jeg er havren - Stille, hjerte, sol går ned - Nu er dagen fuld af sang samt Jens Vejmand, der klart viser hans sociale indignation.

I forestillingen er 'Manden med Leen' – en galgenhumoristisk charmetrold - dukket op i gården Jenle's have for at høste Jeppe Aakjær. Inden leen kommer i brug, får Aakjær dog gennemtrumfet, at han må lade sit liv passere revu.

Cabaret-portrættet er sammensat af Jeppe Aakjærs fortællinger, selvbiografi og ikke mindst hans fantastiske sange.

Originaltitel: Jeppe Aa

INFO

Spilleperiode: 15. oktober 2022 - 24. februar 2023 - Repremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 17 år

Varighed: 1 time og 45 minutter med pause

Sæson: 2022-23

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement