

UGENS RAPPORT

Af Det Kongelige Teater

URPREMIERE

26-04-2022 - 04-06-2022



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Det Kongelige Teater - Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Andreas Garfield

Instruktør

Thomas Bendixen

Scenograf

Palle Steen Christensen

Kostumedesigner

Palle Steen Christensen

Lysdesigner

Clement Irbil

Idé

Jakob Weis

MEDVIRKENDE

Mads Rømer Brolin-Tani, Stine Schrøder Jensen, Mikkel Arndt, Kenneth M. Christensen, Johanne Louise Schmidt, Jonathan Bergholdt Jørgensen, Casper Frederik Dyhr Crump, Sigurd Holmen le Dous, Morten Christensen, Martine Madsen, Eva Skipper, Sarah Ziebe

The Wolf of Wall Street møder Jackass i denne hæsblæsende fortælling om Ugens Rapport. Det danske mandeblad, der blev til en kæmpe succes i halvfjerdserne – anført af nyligt afdøde Kurt Thyboe som chefredaktør.

Mads Rømer Brolin-Tani spiller Kurt, der hver uge leder sin redaktion af journalister mod målet om højere oplagstal. Vilde reportager, interviews med sports- og musikstjerner og lumre, grå sider og nøgne damer fylder siderne i Ugens Rapport, der i sin storhedstid når et oplag på over 200.000. Men efter storhed følger fald – også for Kurt, hvis livsværk er ved at smuldre.

INFO

Spilleperiode: 26. april 2022 - 4. juni 2022 - Uropremiere

Antal opførelser: 32

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 20 minutter med pause

Sæson: 2021-22

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement