

DEN POETISKE RAPTUS

Vi fejrer Holberg og 300-året for dansk teater

Af Folketeatret

PREMIERE

03-10-2022 - 03-10-2022



© Gudmund Thai

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Sønderborg Teater,

Arrangør

Sønderborg Teaterforening

Producent

Folketeatret

Dramatiker

Ernst Bruun Olsen

Dramaturg

Ninette Mulvad

Instruktør

Geir Sveaass

Scenograf

Marianne Nilsson

Koreograf

Jeanette Binderup-Schultz

MEDVIRKENDE

Anders Juul, Marie Louise Wille, Tom Jensen, Jesper Riefensthal, Simon Kongsted, Jeppe Ellegaard Marling, Karoline Brygmann, Niels Anders Manley, Josefine Tvermoes, Josefine Tvermoes

Da Holbergs Den politiske kandestøber havde premiere i 1722, var det første gang, der blev opført en komedie på dansk. Dermed kan vi i år fejre 300-året for dansk teater, og jubilæet markeres med Den poetiske raptus om tiden, hvor Holberg ændrede dansk teater.

På teatret i Lille Grønnegade ser den franske teaterchef monsieur Montaigu lyset i Holbergs krøllede hjerne. Han har fået den kontroversielle idé at opføre komedier på dansk. Kultur for folket og komedier på dansk er dog en åbenlys trussel mod enevælden; men Holberg drages af teatrets frisind og opdager snart komediens oplysende og samfundskritiske kraft.

INFO

Spilleperiode: 3. oktober 2022 - 3. oktober 2022 - Premiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2022-23

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement