

AFGANGSREADINGS 2022

- Dramatisk skrivekunst

Af Den Danske Scenekunstskole

URPREMIERE

13-06-2022 - 14-06-2022



© Martin Dam Kristensen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Blaagaard Teater, Blaagaard Teater

Arrangør

Blaagaard Teater

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Dramatiker

Regina Rex, Ingeborg Bjarno Thomsen

Instruktør

Peter Dupont Weiss

Andet

Ida Kaspersen

Andet

Ida Kaspersen

MEDVIRKENDE

Lukas Lykke Johansen, Emil Hyldeborg, Asbjørn Hays, Miranda Godvil, Laura Kjær Jensen, Helene Hasseriis Holten, Rosemarie Mosbæk

Det er med stor glæde, at vi præsenterer dette års dimittender fra dramatisk skrivekunst på Den Danske Scenekunstskole: Regina Rex og Ingeborg Bjarno Thomsen. Vi gør det med oplæsning af deres afgangsværker "Bygningen" og "Fra Et Sted Hvor Ingenting Kan Gro". Det er to meget forskellige værker, der dog begge tager store aktuelle emner som moralsk fordærv og klimakatastrofe op. Tonen er foruroligende, humoristisk og fortællingerne komplekse. Stykkerne bliver læst af et fantastisk hold skuespillere fra bl.a. Den Danske Scenekunstskole Odense. Vel mødt!

INFO

Spilleperiode: 13. juni 2022 - 14. juni 2022 - Urpremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2021-22

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement