

FANTOMTEATER

300 år med dansk teater

Af Dramafronten

URPREMIERE

04-09-2022 - 18-09-2022



© Grafik: Helle Riis

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Det Kongelige Teater - Skuespilhuset, Foyerscenen

Arrangør

Dramafronten

Producent

Dramafronten

Dramatiker

Jokum Rohde, Vivian Nielsen, Julie

Dramaturg

Rhea Leman

Producent

Tine Selmer Bertelsen

Instruktør

Camille Sieling Langdal

Instruktør

Emil Rostrup

Instruktør

Maria Vinterberg

Instruktør

Solveig Weinkouff

Instruktør

Christoffer Berdal

MEDVIRKENDE

Sara Boberg, Kristian Halken, Peter Flyvholm, Petrine Agger, Kasper Leisner, Camilla Lau, Rikke Westi, Nana Morks, Luise Skov, Michelle Bjørn-Andersen, Morten Hauch-Fausbøll, Nicolai Dahl Hamilton, Jela Nautius Abildgaard, Jesper Hyldegaard

FANTOMTEATER er uropførelsen af fem dugfriske stykker ny dansk kort-dramatik, der vises på steder i det indre København, hvor der engang lå et teater, men ikke længere gør det. De fem stykker viser tilsammen et smukt kalejdoskopisk billede med forskellige tilgange til og betydninger af teatret, - nu, i fortiden og i fremtiden.

Kom med på den guidede tur rundt til fem hemmelige steder, hvor i alt 14 skuespillere, fem dramatikere og fem instruktører med humor og alvor kaster lys over dansk teater i 300 år.

Mødested: Foyeren i Skuespilhuset.

Originaltitel: Ikke kun i ånden

INFO

Spilleperiode: 4. september 2022 - 18. september 2022 - Uropremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement