

KANSAS, ER DU DØD?

Af Scene42

URPREMIERE

15-10-2022 - 29-10-2022



© Carla Gianetti

Spillested

TEATER FÅR302, Teater Får302

Arrangør

Teater Får302

Co-producenter

Scene42
Kunstkollektivet FAMILIEN
Teaterforeningen Sceneprojekt

Dramatiker

Rosa Sand, Gry Raaby, Gry Guldager,

Koncept

Kunstkollektivet Familien

Instruktør

Lene Skytt

Dramaturg

Daniel Wedel

Konsulent

Mikkel Trier Rygaard

Scenograf

Allan Frausing

Kostumedesigner

Camilla Lind

Lyddesigner

Simon Brink

Lysdesigner

David Abad

Videodesigner

Theis Mølstrøm Christensen

Illustrator

Christine Reinwald

Konsulent

Nils Foss

Produktionsleder

Gry Raaby

MEDVIRKENDE

Petrine Agger, Mikkel Trier Rygaard, Rosa Sand, Daniel Wedel

"Er arbejderklassen død? Hvad er jeg så? Et spørgsmål? Måske er det derfor, de har inddraget min pension og aflyst min efterløn. Måske tror de, at jeg ER død."

Johnny Jensen, jord- og betonarbejder.

Kansas, er du død? er tredje del af Kunstkollektivet FAMILIENS trilogi: "Er Danmark et klasesamfund?". Første del "En Landsby på Højkant" foregik i et nedrivningstruet højhus på Amager, mens "Første Parket" spillede i en villa i Charlottenlund.

Trilogien søger at afdække de forestillinger, vi har om hinanden på tværs af sociale skel i Danmark.

Vi inviterer publikum til at se ind ad nøglehullet og over hækken, for at få be- og afkræftet fordommene, samt møde menneskerne bag betegnelserne.

INFO

Spilleperiode: 15. oktober 2022 - 29. oktober 2022 - Urpremiere

Antal opførelser: 13

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement