

METROPOLIS: MUSLING AF LILIBETH CUENCA RASMUSSEN

VERDENSPREMIERE

09-08-2022 - 09-08-2022

Af Metropolis - Københavns Internationale Teater



© Metropolis - Københavns Internationale Teater

Performance - Udstilling

Spillested

Københavns Rådhus,
Borgerrepræsentationssalen på
2 sal

Arrangør

Metropolis - Københavns Internationale

Producent

Metropolis - Københavns Internationale

MEDVIRKENDE

Lilibeth Cuenca Rasmussen

Som kvinden i Botticellis berømte renæssancemaleri af Venus' fødsel dukker hun frem af en stor muslingeskal. Performancekunstner Lilibeth Cuenca Rasmussen indtager Københavns Rådhusplads i sin voluminøse tylkjole og byder forbipasserende inden for i sin skal. Rådhuspladsen plejede at være en musling. I sin oprindelige form, tegnet af den renæssanceinspirerede arkitekt Martin Nyrop, var pladsen foran Rådhuset en muslingeskal. Muslingen som symbol på genfødsel, frugtbarhed og den evige rejse. Som en rituel, arkæologisk udgravning genopliver Lilibeth den oprindelige plads ved at genoptegne muslingen, og som muslingemoderen deler hun ud af sine skaller til forbipasserende.

INFO

Spilleperiode: 9. august 2022 - 9. august 2022 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 4 timer uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement