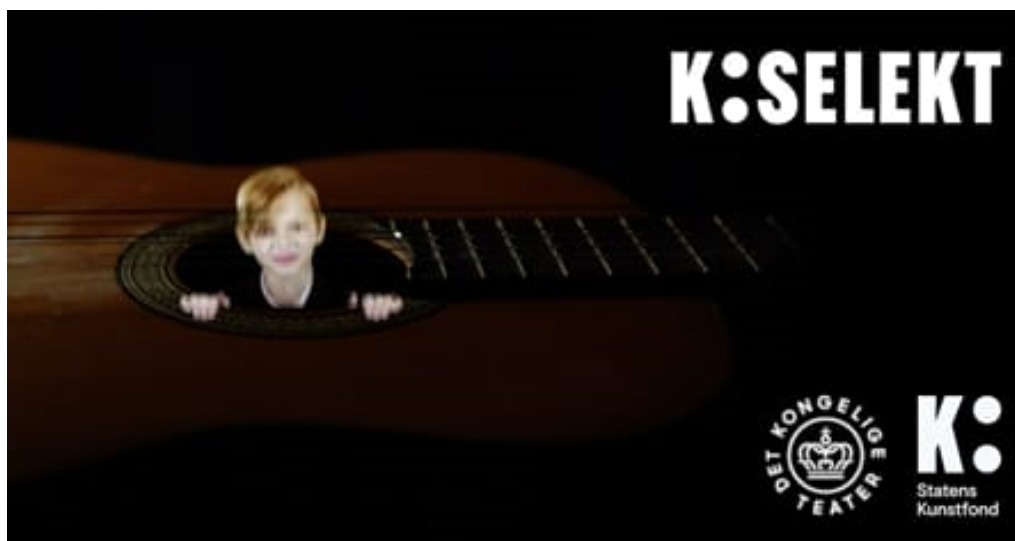


RUDY

Af HearMyEyes

PREMIERE

29-11-2022 - 03-12-2022



© Lasse Schwanenflügel Piasecki

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Lille Scene

Arrangør

HearMyEyes

Co-producenter

HearMyEyes
Holstebro Teater og Dansekompagni
CRAS Ensemble

Komponist

Lasse Schwanenflügel Piasecki

Koreograf

Marie Brolin-Tani

Instruktør

Lasse Schwanenflügel Piasecki

Dukkemager

Astrid Kjær Jensen

Kostumedesigner

Julie Amalie Svensson

Lysdesigner

Hans-Olof Tani

Tekniker

Seppi Nielsen

Producent

Karsten Krogh Andersen

Producent

David Cornelius Price

MEDVIRKENDE

Paulína Smatláková, Henrik Bay Hansen, Uffe Carl Hansen, Jacob Nørrelund, Mikkel Egelund Nielsen, Søren Eriksen, Peter Oldrup

Den gamle guitar vækker mindet om Blooms afdøde søn. Spiller han særligt længselsfuldt, er det som om Rudy vågner for en stund.

Ved brug af optiske illusioner vil publikum opleve genfærdet af lille Rudy - fremføre sin fortryllende Danse Macabre midt på guitaren! Danseren er samtidig guitarsolist i forestillingen, og spiller, i koreografi, med hele kroppen på guitarstrengene.

Forestillingen skabt i anledning af 100-året for udgivelsen af James Joyce Ulysses.

Som en optakt til forestillingerne vil de 3 Joyce-kendere: Darina Gallagher, Lise Lotte Frederiksen og Fergal O'Byrne, afgive en introduktion til Joyces forfatterskab, og læse op fra Ulysses.

INFO

Spilleperiode: 29. november 2022 - 3. december 2022 - Premiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 6 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement