

TRAGISKE MÅDER AT SLÅ EN KVINDE IHJEL PÅ

URPREMIERE

08-02-2023 - 18-03-2023

Af Odense Teater



© Emilia Therese Photography

Skuespil og dramatik -
Tragedie

Spillested
Odense Teater, Værkstedet

Arrangør
Odense Teater

Producent
Odense Teater

Instruktør
Astrid Lindhardt Iversen

Scenograf
Mai Katsume

Lysdesigner
Mathilde Hyttel

Lyddesigner
Eliza Bozek

Dramaturg
Mathias Rosenkrands Bech

Forestillingsleder
Camilla Calundann

MEDVIRKENDE

Freja Klint Sandberg, Nicolai Jandorf, Natalí Vallespir Sand, Louise Davidsen, Anna Hawa Kamuk Mnasi

Vi ved nærmest intet om, hvordan livet var for de kvinder, der levede i det antikke Grækenland. Men vi ved en hel masse om, hvordan de døde på teaterscenen. Tragisk!

I de græske tragedier falder helten for sværdet med ære. Som regel er helten en mand. Det er en ganske anden historie med kvinderne. De må enten ofre sig for det, de tror på, eller blive ofret.

De unge kvinders skæbne afhænger af de love, guderne og mændene dikterer. Først i døden får kvinderne betydning og stemme. Tragiske måder at slå en kvinde ihjel på er en mytisk fortælling, hvor nogle af de kvinder, der er blevet slået ihjel i de græske tragedier, får lov til at blive hørt.

INFO

Spilleperiode: 8. februar 2023 - 18. marts 2023 - Urpremiere

Antal opførelser: 25

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement