

MILLE OG DEN GRIMME ÆLLING

Af Odense Teater

URPREMIERE

11-02-2023 - 12-03-2023



© Emilia Therese Photography

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Odense Teater, Store Scene

Arrangør

Odense Teater

Producent

Odense Teater

Dramatiker

H.C. Andersen

Instruktør

Jacob Schjødt

Scenograf

Johanne Eggert

Lysdesigner

Simon Holmgreen

Lyddesigner

Kim Malmose Hansen

Dramaturg

Sosha Teperowska

Kapelmester

Anders Ortman

Forestillingsleder

Camilla Calundann

MEDVIRKENDE

Mille Gori, Mikkel Reenberg

Langt om længe klækker andemors sidste æg. Men ællingen, der kommer ud, ligner ikke de andre. Den er alt for stor og styg, og det går ikke at skille sig ud i den lille andegård.

Gennem den lange vinter forsøger ællingen at finde ud af, hvor den hører til. På sin farefulde rejse møder den mange forskellige dyr, men ællingen kan ikke finde nogen, der ligner den selv.

Næsten alt håb er ude, da forårssolen endelig bryder frem. Men i samme øjeblik bliver den lille, grimme ælling til en stor, smuk svane.

For første gang laver Odense Teater en forestilling for de mindste, men der bliver tale om en stor fortælling og en eventyrlig teateroplevelse for de yngste, de ældste – og alle derimellem.

INFO

Spilleperiode: 11. februar 2023 - 12. marts 2023 - Urpremiere

Antal opførelser: 24

Målgruppe: Familieforestilling

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement