

METROPOLIS: ANADYOMENE AF PHYLLIS AKINYI

PREMIERE

12-08-2022 - 12-08-2022

Af Metropolis - Københavns Internationale Teater



© Metropolis - Københavns Internationale Teater

Performance - Kropsteater

Spillested

Den lille Havfrue, Langelinje v.
Den lille Havfrue

Arrangør

Metropolis - Københavns Internationale

Producent

Metropolis - Københavns Internationale

MEDVIRKENDE

Phyllis Akinyi

12. august er der fuldmåne i Vandbærerens tegn – et tegn, der står for fællesskabsbevidsthed og skal minde os om, at sammen står vi stærkere. 12. august er også mindet om den skæbnsvangre nat i 2009, hvor Brorsons Kirke blev ryddet af politiet. Derfor giver Phyllis Akinyi denne dag sin krop til Yemaya og bevæger sig gennem byen i hendes billede og kalder på kærlig revolution og fællesskabs-healing. En vandring, der ærer de døde og dem på flugt. Vandringer starter ved Den Lille Havfrue. Derfra bevæger vi os gennem byen i kærlig, meditativ og kontinuerlig bevægelse. Til slut ankommer vi til Brorsons Kirke kl. 23, hvor Akinyi foran kirken vil danse, chante og bede.

INFO

Spilleperiode: 12. august 2022 - 12. august 2022 - Premiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 7 timer uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement