

DANS2GO

Af Det Kongelige Teater

URPREMIERE

23-10-2022 - 03-05-2023



© Tejs Holm

Dans og ballet - Moderne ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Gamle Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

César Franck, Pjotr Tjajkovskij

Instruktør

Nadia Nabil

Kostumedesigner

Nadia Nabil

Lysdesigner

Thomas Bek Jensen

Kostumedesigner

ESTHER & THOMAS

Dramaturg

Sosha Teperowska

Kostumedesigner

Mia Steensgaard

Kostumedesigner

Euken Sagues

Kostumedesigner

Louis Kynd

Lyddesigner

Mikkel Peter Larsen

Dramaturg

Astrid Øye

MEDVIRKENDE

Inge Andersen, Therese Andersen, Karin Dalsgaard, Leif Jensen, Johan Korsfeldt, Thomas Rischel, Gregory Dean, Holly Dorger, Caroline Baldwin, Alexander Bozinoff, Silvia Selvini, Jonathan Chmelensky, Ji Min Hong, Guilherme de Menezes, Mathieu Rouaux, MacLean Hopper, Agnes Rosendahl, Lukas Hartvig-Møller, Lazaro Corrales, Tomoka Kawazoe, Giorgia Vadalà, Alexander Stæger, Tobias Praetorius, Matteo Di Loreto, Lena-Maria Gruber, Emerson Moose, Tara Schaufuss, Isabella Rose Carroll, Filippa Moraes, Mayo Arii, Samuel Zaldivar, Vitor de Menezes, Ditte Baltzer, Ryan Tomash, Marcin Kupiński, Marcin Kupiński, Camilla Ruelykke Holst, Carling Talcott-Steenstra, Jimmy Coleman, Joseph Aumeer, Birgitta Lawrence, Eliabe D'Abadia, Stephanie Sahlgren, Elvira Thomsen, Sebastian Suhr, Sylvester Jønson, Marcus Steenberg, Anne Poulsen, Mads-Cornelius Ravn, Nathan Compiano, Meiram bek Nazargozhayev, Karl Elofsson, Lauréline Epaulard, Nico Janssen, Balthazar Sénat, Fiona Lee, Laurie Nielsen, Oliver Starpov, Oliver Starpov

Dans2Go er fire vidt forskellige danseoplevelser i én forestilling - fra Svanesøen til spritny koreografi - på Gamle Scene.

Dans2Go er stor dans til en fordelagtig pris. I denne sæson kommer programmet vidt omkring med klassiske og helt dugfriske værker for danseglatte sjæle.

Dans2Go indledes med Justin Pecks Belles-Lettres fra 2014, der er en lyrisk, abstrakt ballet for ni dansere. Det er første gang, Den Kongelige Ballet opfører et værk af amerikanske Peck, som har haft en komet-karriere i sit hjemland. Han er tidligere danser og nu huskoreograf ved New York City Ballet og står senest bag koreografien til Steven Spielbergs nye filmversion af musicalen West Side Story.

INFO

Spilleperiode: 23. oktober 2022 - 3. maj 2023 - Urpremiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement