

# KOOL KOOL KINA

Paranoia, overvågning, civil ulydighed, invasion og kærlighed

Af Teater Katapult

URPREMIERE

22-02-2023 - 23-03-2023



© Rasmus Wang Kaa/Blue Room Production

Skuespil og dramatik -  
Moderne dramatik

Spillested

Teater Katapult, Black Box

Arrangør

Teater Katapult

Producent

Teater Katapult

Dramatiker

Aleksa Okanovic, 2023

Instruktør

Simon Boberg

Scenograf

Signe Krogh

Videodesigner

Signe Krogh

Lysdesigner

Jens Hansen

Lyddesigner

Marcus A. Hjelmberg

Dramaturg

Kaia Fransiska Frostmann Lundenes

Idé

Aleksa Okanovic

Idé

Torben Dahl

Lyddesigner

Asger Ellegaard Bruun

Kostumedesigner

Åsa Gjerstad

## MEDVIRKENDE

Linh Tuyet Le, Sofie CUKIC, Jens Albinus

KOOL KOOL KINA

- Af Aleksa Okanovic

Om paranoia, overvågning, civil ulydighed, invasion og kærlighed.

Historieprofessor og Kina-fetichisten Oscar har mistet sit job efter en depression. Vesten har i professorens øjne dræbt sig selv og udskammet de solidariske idealer. Han får skånejob som vagt på et kunstmuseum, hvor han møder den iltre, cyber-punkede kinesisk/danske multikunstner, Ai. Hun er sindssygt optaget af frihed og sin multimedieinstallation INVASION om Kinas nye internationale dominans. KOOL KOOL KINA reflekterer via en personlig fortælling over menneskets frihed eller mangel på samme i to vidt forskellige samfund og systemer - men hvor forskellige er de egentlig?

Originaltitel: KOOL KOOL KINA

## INFO

Spilleperiode: 22. februar 2023 - 23. marts 2023 - Urpremiere

Antal opførelser: 16

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 30 minutter med pause

Sæson: 2022-23

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement