

BIEN Y MAL

Af Dansehallerne

DANMARKSPREMIERE

16-05-2023 - 17-05-2023



© Nadja Voorham

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested

Dansekapellet, København,
Teatersalen

Arrangør

Dansehallerne

Producent

Dansehallerne

Koreograf

Ofelia Jarl Ortega

Koncept

Ofelia Jarl Ortega

Lyddesigner

Jassem Hindi

Lysdesigner

Mira Svanberg

Dramaturg

Andrea Rodrigo

Kostumedesigner

Erik Juvia Annerborn

Producent

Terry Johnson

Fotograf

Nadja Voorham

Assistent

Nadja Voorham

MEDVIRKENDE

Ewa Dziarnowska, Gergo D. Farkas, Paolo de Venecia Gile, Dolores Hulan, Karina Villafan

Der er meget på spil, og risikoen for det potentielle fald er stor. I Bien y Mal møder fem karakterer den samme skæbne, men håndterer den forskelligt. Tiden er skrøbelig, og asymmetrien bliver klar, mens et ubetinget bånd tager form. Hver position kommenteres fra endnu et sted, som bringer os tættere på karaktererne, men ikke nærmere, hvad der vil ske. De fem skaber strategier for at komme videre, selvom de ikke har noget til fælles foruden det, vi som publikum kan forene dem omkring. De holder os på kanten, på et betagende sted, mens vores opfattelse trænes og bliver mere nuanceret. Det er ikke muligt at gøre eller beskytte sig mod noget; det er en invitation til at afvente konsekvenserne.

INFO

Spilleperiode: 16. maj 2023 - 17. maj 2023 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement