

AMADEUS

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

19-01-2023 - 17-02-2023



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle
Scene, Gamle Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Peter Shaffer

Oversætter

Kasper Holten

Komponist

Mozart

Isenesætter

Kasper Holten

Instruktør ved genopsætning

Anna Schulin-Zeuthen

Scenograf

Maja Ravn

Kostumedesigner

Maja Ravn

Musikalsk arrangør

Mikkel Futtrup

Lysdesigner

Bruno Poet

Lyddesigner

Rasmus Balch

Lyddesigner

Jakob Bo Nystrup

Koreograf

Olivia Sol Anselmo

Koreograf

Olivia Sol Anselmo

MEDVIRKENDE

Henrik Koefoed, Lukas Toya, Amalie Dollerup, Ole Lemmeke, Bjarne Antonisen, Viktor Pascoe Medom, Martin Bo Lindsten, Michael Moritzen, Morten Hauch-Fausbøll, Ellaha Lack, Sune Kofoed, , Renate Ekerhovd, Gina Gloria Tronel, Joakim Larsson, Antti Mähönen, Antti Mähönen

Det bliver ikke større, når Det Kongelige Teater præsenterer Peter Shaffers moderne klassiker Amadeus. Kostumer, skuespillere, scenografi og ikke mindst Mozarts fantastiske musik er fra øverste hylde, så der er lagt op til et brag af en oplevelse med fantastisk musik og en historie, der griber om hjertet og underholder på én gang.

Komponisten Salieri har brugt hele sit liv på at opnå berømmelse og rigdom for sin musik. Da Mozart dukker op med sit uovervindelige musikalske talent og frarøver Salieri hans hårdt tilkæmpede position, spirer misundelsen i Salieri, og en ondskabsfuld plan udklækkes.

INFO

Spilleperiode: 19. januar 2023 - 17. februar 2023 - Repremiere

Antal opførelser: 32

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 50 minutter med pause

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement