

DET ER SLET IKKE SOM MAN TROR

Af Nørregaards Teater

REPREMIERE

23-04-2024 - 08-05-2024



© Mette Dahlquist

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Nørregaards Teater,
Nørregaards Teater,
Filosofgangen

Arrangør

Nørregaards Teater

Co-producenter

Nørregaards Teater
ZeBU
teater Rum

Dramatiker

Lars Dammark, 2021

Komponist

Nana Schwartzlose

Instruktør

Lars Dammark

Scenograf

MEDVIRKENDE

Martine Levinsen, Heine Ankerdal, Nanna Schaumburg-Müller

Den Store Far var en fantastisk far. Han var en klippe. En favn man kunne hoppe ind i. Alt hvad han oplevede blev til noget fantastisk; selv problemer var fulde af muligheder og altid sagde han: " ... det er slet ikke som man tror... ". Lige indtil den dag han forsvandt: han gik ind i sig selv og derinde gik han vist en lang, lang tur. Han havde lavet en fejl på sit arbejde; en meget stor fejl. Alt kollapsede. Den Glade Mor sagde han havde fået en depression. Selv sagde han næsten ingenting, kun nogle gange brummede han: " ... det er slet ikke som man tror... ". Når en forælder bliver syg og depression lægger et låg på en families normale tilstand, så ændres rollerne og noget nyt bliver til.

INFO

Spilleperiode: 23. april 2024 - 8. maj 2024 - Repremiere

Antal opførelser: 23

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe fra 9 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2023-24

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement