

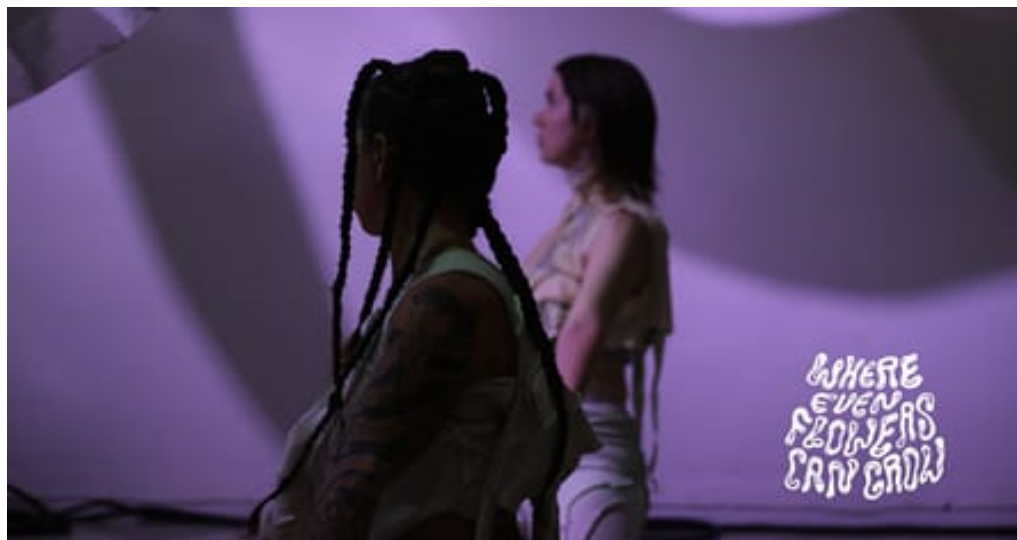
WHERE EVEN FLOWERS CAN GROW

En danseforestilling og installation om mental sundhed og trivsel

Af KOMMA Performance Productions

VERDENSPREMIERE

20-02-2024 - 24-02-2024



© Tova Blomqvist

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested
Aveny-T,

Arrangør
Aveny-T

Producent
KOMMA Performance Productions

Komponist
Ingri Høyland

Kostumedesigner
Aina Erika Jonasson

Scenograf
Aina Erika Jonasson

Lysdesigner
Ulrich Ruchlinski / imULto

Producent
Anne Mai Slot Vilmann

MEDVIRKENDE

Nadja Bounenni, Caroline Blomqvist, Ingri Høyland

Where Even Flowers Can Grow er en tværfaglig danseforestilling, der undersøger trivsel og mental sundhed gennem bevægelse, lys, lyd og rumlighed. Værket tager dig med ind i en indre verden og rejse, der udforsker og giver plads til små og store kollektive transformationer.

Med overbærende fokus på at skabe sanselige omgivelser vil kunstnerne lade publikum opleve ærlighed, revner, længsel, drømme og magi;

Hvad gør vi, når vi føler os modløse?
Hvordan forbinder vi disse sider af os selv?
Hvordan bliver vi hele og kan vi hele sammen?

STØTTET AF

Nordisk Kulturkontakt, Nordisk Kulturfond, Augustinusfonden, William Demant Fonden og Frederiksbergs Kommune

Originaltitel: *Where Even Flowers Can Grow*

INFO

Spilleperiode: 20. februar 2024 - 24. februar 2024 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2023-24

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement