

SPACING OUT

En stedsspecifik forestilling ved de nyanlagte Lynghøjsøer i

Af Institute of Interconnected Realities

URPREMIERE

10-05-2023 - 13-05-2023



© Marie-Louise Stentebjerg

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested
Lynghøjsøerne,
Lynghøjsøerne

Arrangør
Aaben Dans
Co-producenter
Institute of Interconnected Realities
Aaben Dans
Aaben Dans

Producent
Gry Raaby

Dramaturg
Riikka Thitz

Dramaturg
Riikka Thitz

Lyddesigner
S. Rieser

Kostumedesigner
Maria Ipsen

Andet
Niina Tervo

Illustrator
Sam Moore

MEDVIRKENDE

Ida-Elisabeth Larsen, Marie-Louise Stentebjerg Stentebjerg, Sara Gebran, Sarah Lee Armstrong, Olivia Rivière, Marie Topp

Spacing out skaber et rum for fordybelse. En dvælen i en udstrakt tid. Giver publikum plads til at mærke de mange lag af tider, der omslutter os, og som skaber stedets særlige kvalitet.

Her udfolder mange typer af bevægelser sig samtidigt. Alt fra vandoverfladens konstante krusninger og svalernes geometriske formationer. Fra sandets given efter under fodsålerne til de tektoniske pladers rytmiske dans.

I Spacing out er landskabet lige så vigtigt som performerne. Spacing out forbinder publikums vandrende blik med skyformationernes forvandlinger og performerens dans. Lader dansen farve solens nedadgående bevægelse. Landskabet er i spil i sin helhed.

Originaltitel: A Place

INFO

Spilleperiode: 10. maj 2023 - 13. maj 2023 - Urpremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement