

AIDA

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

02-03-2023 - 30-04-2023



© Det Kongelige Teater

Opera - Opera for unge og voksne

Spillested

Det Kongelige Teater - Operaen, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Annabel Arden

Dirigent

Paolo Carignani

Dirigent

Hossein Pishkar

Dirigent

Thomas Bagwell

Medinstruktør

Angelo Smimmo

Koreograf

Angelo Smimmo

Scenograf

Merle Hensel

Kostumedesigner

Christina Cunningham

Kostumedesigner

Gabrielle Dalton

Lysdesigner

Lee Curran

Videodesigner

Will Duke

MEDVIRKENDE

Miriam Clark, Anna Nechaeva, Raehann Bryce-Davis, Nora Sourouzian, Samuele Simoncini, Hovhannes Ayvazyan, Musa Ngqungwana, Jens Søndergaard, Kyungil Ko, Byung Gil Kim, Sir Willard White, Jacques-Greg Belobo, Gisela Stille, Cecilia Hjortsberg, Michael Kristensen, Sungwon Park, Stine Rønne, Brittanie Brown, Jens Schyth Brøndum, Nikoline Due, Paolo Carignani, Hossein Pishkar

Verdi er indbegrebet af italiensk opera, og Aida rummer nogle af hans mest populære melodier. Operaen med den berømte triumfmarch er både et storslået og intimt værk om kærlighed i krigens skygge.

Et overdådigt og dekadent palads er hovedkvarter for et krigsførende og undertrykkende regime. Her lider krigsfangen Aida i det fremmede fangenskab, som et af krigens mange utilsigtede ofre. Gennem sangen synger hun lyset frem i Verdis skæbnefortælling om krig, undertrykkelse og kærlighed. Som mange af Verdis operaer har Aida både en politisk og en personlig fortælling.

INFO

Spilleperiode: 2. marts 2023 - 30. april 2023 - Premiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 55 minutter med pause

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement