

MATTHEW LOPEZ' ARVEN

Heldagsforestilling

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

25-03-2023 - 13-05-2023



© Klaus Vedfelt

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Matthew Lopez

Oversætter

Niels Henning Krag Jensby

Iscenesætter

Thomas Bendixen

Scenograf

Palle Steen Christensen

Kostumedesigner

Palle Steen Christensen

Lysdesigner

Mathias Hersland

Lyddesigner

Mogens Laursen Hastrup

MEDVIRKENDE

Emil Blak Olsen, Alvin Olid Barsøe, Jonathan Bergholdt Jørgensen, Anton Hjejle, Kristoffer Eriknauer, August Isaac Carter, Troels Kortegaard Ullerup, Hervé Toure, Magnus Haugaard, Sigurd Holmen le Dous, Jens Jørn Spottag, Morten Kirkskov, Karen-Lise Mynster

Et intenst og altopslugende drama i to dele om arven efter AIDS-epidemien.

New York City 2016: Imens Toby Darling febrilsk går og venter på, at hans nyskrevne teaterstykke får premiere, tilbringer hans kæreste, Eric Glass, sin tid med deres 20 år ældre underbo, Walter.

Walter, der er i midten af halvtredserne, fortæller Eric om sine oplevelser i 1980'erne, hvor den ødelæggende AIDS-epidemi rystede verden og i særdeleshed det homoseksuelle samfund. Walter nævner et gammelt hus på landet, som fik særlig betydning for ham og hans partner Henry Wilcox.

INFO

Spilleperiode: 25. marts 2023 - 13. maj 2023 - Premiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 8 timer og 10 minutter med pause

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement