

SE VENEDIG OG DØ.

En hyldest til toppen af poppen i 70'erne

Af MusicalDanmark

PREMIERE

21-03-2024 - 21-03-2024



© Grafiker Gitte Thrane

Musikteater - Musikteater for unge og voksne

Spillested

Lynghøjskolens Teatersal,
Roskilde,

Arrangør

Roskilde Teater

Producent

MusicalDanmark

Dramatiker

Michael Bentholm

Komponist

Gasolin, Shu-bi-Dua, Sebastian, CV

Kapelmeister

Niels Rahbeck

Instruktør

Peter Friis

Lysdesigner

Kristoffer Nielsen

Lyddesigner

Kristian Kühnel

Producent

MICHAEL BENTHOLM

MEDVIRKENDE

Jonas Rasmussen, Morten Bytofte, Anne Kraglund, Lucas Hoang, Anne Sofie Steen

Omdrejningspunktet i SE VENEDIG OG DØ er en bestemt aften, den 31. august 1978. Kim Larsen og Lone Kellermann er taget hen på musikværtshuset Sofie Kælderen på Christianshavn for at fejre, at "Se Venedig og dø" er blevet nr. 1 på den danske hitliste. Her støder de tilfældigt ind i Michael Bundesen, Sebastian, Lis Sørensen og C.V. Jørgensen. Toppen af poppen i 1978 er samlet!

Op gennem 70'erne sidder Gasolin sikkert på tronen, som Danmark største rockband men i 1978 er det slut. Kronprinsen er Shu-Bi-Dua. Et band som er elsket af danskerne men hadet af medlemmerne af Gasolin. Som et sidste - og måske desperat træk - forærer Gasolin et sikkert hit, "Se Venedig og dø" til Lone Kellermann...

INFO

Spilleperiode: 21. marts 2024 - 21. marts 2024 - Premiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 55 minutter med pause

Sæson: 2023-24

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement