

SANGEN OM ODA OG ANTON

en sand kærlighedshistorie

Af teater Rum

PREMIERE

18-03-2024 - 21-03-2024



© Lars Dammark

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatret Gruppe 38, Teatersalen

Arrangør

Teatret Gruppe 38

Producent

teater Rum

Dramatiker

Lars Dammark, 2024

Komponist

Johannes Ebel Smed

Instruktør

Rasmus Ask

Scenograf

Claus Helbo

Dramaturg

Gitte Villadsen

Lysdesigner

Anders Kjems

MEDVIRKENDE

Pernille Lyneborg, Lars Dammark

Sangen om Oda og Anton er en historie for de unge, de gamle, for alle.

En poetisk og rørende historie om tro, håb og kærlighed.

En fortælling at varme sig ved når verden er af lave. En fortælling om at finde modet til at overvinde sig selv og lægge sit liv og hjerte i andres hænder.

"Oda var en høj pige med rødt hår og fregner. Og hun var hurtig. Lige fra hun var helt lille var hun super hurtig. Og hun elskede at løbe. Det var ikke noget nogen havde bedt hende om eller inspireret hende til. Det kom dybt inde fra hende selv – glæden ved at løbe"

"Anton ventede på kærligheden og vidste at det var den bærende søjle der holdt verden oppe. Ingen kan forklare hvor Anton havde den vished fra"

INFO

Spilleperiode: 18. marts 2024 - 21. marts 2024 - Premiere

Antal opførelser: 8

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2023-24

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement