

BILLY'S VIOLENCE

Af Musikhuset Aarhus

DANMARKSPREMIERE

14-06-2023 - 14-06-2023



© Jaan Maartens

Skuespil og dramatik -
Tragedie

Spillested
Musikhuset Aarhus, Store Sal

Arrangør
Musikhuset Aarhus

Producent
Musikhuset Aarhus

Dramatiker
Victor Afung Lauwers, 2021

Komponist
Maarten Seghers

Dramaturg
Elke Janssens

Dramaturg
Erwin Jans

Lysdesigner
Ken Hioco

Instruktør
Jan Lauwers

Kostumedesigner
Jan Lauwers

Scenograf
Jan Lauwers

MEDVIRKENDE

Nao Albet, Grace Ellen Barkey, Gonzalo Cunill, Martha Gardner, Romy Louise Lauwers, Juan Navarro, Maarten Seghers, Meron Verbelen

Billy's Violence omskriver ti af Shakespeares tragedier til voldsomt kærlige og intime dialoger, der sætter kvinden i fokus og fratager tragedierne enhver historisk reference og anekdotiske indhold.

Shakespeare er verdens mest læste og opførte forfatter. Alligevel er mange af hans tragedier umulige at opføre på grund af deres grusomhed, racisme og kvindehad. Shakespeare benyttede sig af volden for at lokke publikum i teatret og væk fra Londons gader, der dengang var fyldt med henrettelser, hundeslagmål, kvindeafbrændinger og vold. Med Romeo & Julie, Kong Lear og Othello m.fl. udforsker det belgisk/spanske Need Company, hvorfor vi også i dag anskuer vold som et underholdende element.

Originaltitel: Billy's Violence

INFO

Spilleperiode: 14. juni 2023 - 14. juni 2023 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer og 15 minutter uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement