

DEN FREMMEDE

Af Teatret Møllen

PREMIERE

22-03-2024 - 13-04-2024



© Søren Hasselgaard Skaanning

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teatret Møllen, Teatersal

Arrangør

Teatret Møllen

Producent

Teatret Møllen

Dramatiker

Albert Camus, 1942

Oversætter

Morten Kirkskov

Instruktør

Nikolaj Mineka

Lyddesigner

Johannes Smed

Lysdesigner

Stine Fumz

Konsulent

Allan Frausing

Konsulent

Allan Frausing

Konsulent

Allan Frausing

MEDVIRKENDE

Durita Dahl Andreassen, Klaus Weirup Andersen

Marsault er en nihilistisk ung mand, der bor i 1940'ernes Algier. Efter at have deltaget i sin mors begravelse bliver Marsault involveret i en række begivenheder, der i sidste ende fører til hans arrestation og retssag for mord. Under retssagen bliver der sat spørgsmålstegn ved Marsaults personlighed, og det får skæbnesvangre konsekvenser for den franske kontormand.

INFO

Spilleperiode: 22. marts 2024 - 13. april 2024 - Premiere

Antal opførelser: 8

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2023-24

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement