

ROD

en teater installation rodfæstet i det forladte hus

Af MØR Collective

REPREMIERE

03-08-2023 - 05-08-2023



© Anika Barkan

Spillested

Karmeliterhuset, Det Gamle Bymuseum

Arrangør

Passage Festival

Producent

MØR Collective

Dramatiker

Anika Barkan, 2022

Komponist

Mika Forsling

Designer

Troels Jensen

MEDVIRKENDE

Anika Barkan, Troels Jensen, Mika Forsling

ROD- er en omrejsende performance-lyd-installation, baseret på indsamlet materiale fra forladte huse. Forladte huse har en æstetisk, nostalgisk og historiefortællende værdi. Samtidig bære det forladte hus også på følelsen af fiasko, og rummer på historier om forandring og tab. Vi ønsker at sætte lys på en samfundsproblematik om de såkaldte "udkants" områder. Hvad gør det ved os, og hvad vi gør vi ved det. Vi giver det bortglemte liv- en hyldest til det som var. Vi zoomer ind på de detaljer der måske netop fremhæver skønheden, men også brutaliteten ved det vi har forladt.

INFO

Spilleperiode: 3. august 2023 - 5. august 2023 - Repremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2023-24

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement