

PEEPING TOM

Triptych

Af København Danser

PREMIERE

23-05-2024 - 25-05-2024



© Virginia Rota

Dans og ballet - Danseteater

Spillested

Østre Gasværk Teater, Østre Gasværk Teater

Arrangør

Østre Gasværk Teater

Producent

København Danser

Komponist

Raphaëlle Latini, Ismaël Colombani,

Scenograf

Gabriela Carrizo

Scenograf

Justine Bougerol

MEDVIRKENDE

Konan Dayot, Fons Dhossche, Lauren Langlois, Panos Malactos, Alejandro Moya, Fanny Sage, Eliana Stragapede, Wan-Lun Yu

TRIPTYCH er en aften med tre korte værker på et krydstogt, hvor gæsternes forhåbningsfulde forventninger bliver mødt af udfordringer, der gør de lukkede rum til en kamp for overlevelse. Med publikum som vidne – eller måske som voyeur – er The Missing Door, The Lost Room og The Hidden Floor titlerne i den trilogi, der har haft sin sejrsgang verden rundt – heriblandt i Pariseroperaen.

For det belgiske dansekompani Peeping Tom har dans som kunstart altid haft en erotisk dragning, selv dansernes kostumer har udviklet sig mod det mere nøgne og ægte – dog ofte i æstetikens navn. Men hvis man fjerner æstetikken, er der så i virkeligheden en lurende voyeur gemt i ethvert dansepublikum?

Originaltitel: TRIPTYCH

INFO

Spilleperiode: 23. maj 2024 - 25. maj 2024 - Premiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 2 timer og 15 minutter med pause

Sæson: 2023-24

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement