

MEN STØRST AF ALT ER JEG

Af Copenhagen Acting School

URPREMIERE

31-05-2024 - 04-06-2024



© Jan Winther

Skuespil og dramatik -
Komedie

Spillested

Teatret Zeppelin, Teatret
Zeppelin

Arrangør

Teatret Zeppelin

Producent

Copenhagen Acting School

Dramatiker

Lykke Sand Michelsen, 2024

Instruktør

Lykke Sand Michelsen

Lysdesigner

Mikkel Magnus Olsen

Belysningsmester

Per Glad Lind

MEDVIRKENDE

Anja Østerby Hansen, Hannah Maria Roos, Liva Sohn Jensen, Svea Ditlevsen, Søs Uldall Ekman

En hjertevarm komedie om fem brudepiger i identiske kjoler.

Under uforudsigelige omstændigheder ved et bryllup bliver fem meget forskellige brudepiger låst inde i et garderoberum. Et ambivalent forhold til bruden og en virkelig grim lyserød kjole er, hvad de fem brudepiger synes at have til fælles. Mens tiden står stille dukker fortrængninger, indeklemte meninger og komplicerede relationer op.

Hvilke minder gemmer der sig i en rød sodavand? Er der nogensinde nogen, der har skrevet en god selskabssang? Er ægteskab en social konstruktion designet til at holde kvinden nede? Og hvorfor føles det som om livet synger på sidste vers, når man ikke længere kan nå at blive stewardesse?

INFO

Spilleperiode: 31. maj 2024 - 4. juni 2024 - Uropremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2023-24

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement