

DEN LILLE HAVFRUE; IMPROVISERET/ THE LITTLE MERMAID; IMPROVISED

En musikalsk rejse i begær og transformation.

Af Pernille Rübner-Petersen



© Per Lange

Musikteater - Teaterkoncert

Spillested

Metronomen, Frederiksberg,

Arrangør

Pernille Rübner-Petersen

Producent

Pernille Rübner-Petersen

Dramatiker

Pernille Rübner-Petersen

Komponist

Pernille Rübner-Petersen / Beatrice

Instruktør

Pernille Rübner-Petersen

MEDVIRKENDE

Pernille Rübner-Petersen, Beatrice Gijón Gijón pianist

Kan man miste sig selv for at blive sig selv? Havfruen kaster sig ud i en voldsom og blodig transformation til hun-menneske i jagten på den skønne Prins. Hvad vil det sige at være kvinde? - at være menneske? Vi er med hele vejen, når Havfruen amputerer sin krop for at realisere begæret – og atter transformerer sig. Fra vand til land og op i luften! Fra havfrue til kvinde til luftånd, - måske en fe, Den gode Fe! Det får I at se!

Advarsel! Denne fortolkning af Den lille Havfrue er ikke Disneys version med en happy ending men baserer sig på H.C. Andersens originale eventyr. Sangene har tidligere indgået i en performance. Denne gang improviserer vi alle sangene! www.mermaidsbox.com

Originaltitel: Den lille Havfrue; improviseret / The Little Mermaid; Improvised

INFO

Spilleperiode: 3. juni 2024 - 3. juni 2024

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2023-24

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement