

# BENJAMIN KOPPEL / MAMES BABEGENUSH – THE WORLD OF YESTERDAY

## Summer Jazz 2024

Af Betty Nansen Teatret



© Jan Palle

Anden genre - Koncert

### Spillested

Betty Nansen Teatret, Teater Salen

### Arrangør

Betty Nansen Teatret

### Producent

Betty Nansen Teatret

### Komponist

Benjamin Koppel

## MEDVIRKENDE

**Benjamin Koppel, Bo Rande, Emil Goldschmidt, Lukas Rande, Nicolai Kornerup, Andreas Møllerhøj, Morten Ærø, Morten Ærø, Jens Christian Grøndahl**

Med lige dele inspiration fra Verden af i går, energi fra nutiden, et bud på musikken af i morgen - Benjamin har komponeret et nyt værk til et forrygende musikalsk fællesskab med inspiration fra den østrigsk-jødiske forfatter Stefan Zweigs fantastiske og evigt aktuelle "Verden af i går". Sammen med Mames Babegenush på scenen er der lagt op til en festlig, fantasifuld og overvældende musikalsk rejse.

Den anmelderroste forfatter Jens Christian Grøndahl vil kort før musikken starter lave et oplæg om Verden af i går. Han udforsker, hvordan fortiden former vores nutid og påvirker vores forståelse af os selv og vores relationer til andre mennesker gennem komplekse karakterskildringer.

*Originaltitel: The World of Yesterday*

## INFO

**Spilleperiode:** 1. juli 2024 - 1. juli 2024

**Antal opførelser:** 1

**Målgruppe:** Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

**Varighed:** 1 time og 35 minutter uden pause

**Sæson:** 2023-24

**Type:** Stationær produktion. Eget stationært arrangement