

TEATER KATAPULT

Skovgaardsgade 3, 8000 Aarhus C, Danmark



Mail

info@katapult.dk

Hjemmeside

<http://www.katapult.dk>

Mobil

81721308

Fastnet

86202699

CVR-nr

18959682

Selskabsform

Foreninger med begrænset ansvar (F.M.B.A.).

Momsregistreret

Ja

Egen scenedrift

Ja

Scener

Teater Katapult

Black Box

Kabinettet

HISTORIE

Grundlagt

1. januar 1995

Kunstnerisk ledelse

Torben Dahl

Administrativ ledelse

Louise Christiansen

Tidligere Gemma Brotherton Ratcliffe 1. september 2015 - 31. juli 2017

På Godsbanen i Århus ligger den lille kulturperle, Teater Katapult. Teater Katapult er Aarhus' progressive teater. Katapult præsenterer et ungt voksent publikum for nærværende og underholdende forestillinger – altid med aktuelt indhold til eftertanke. Det ikke helt almindelige teater består af tre dele med mange facetter:

TEATRET er kendt for sin til tider kontroversielle, men altid vedkommende og underholdende samtidsdramatik. Katapults mål er at få teatergængerne til at slå autopiloten fra og forholde sig til sig selv og det samfund, vi alle er en del af! På scenen kan man opleve såvel egne professionelle teaterforestillinger, som håndplukkede gæstespil samt de allerbedste forestillinger fra vækstlagets talentmasse.

AUDIOMOVE er Katapults højtpræmierede og meget roste digitale og interaktive videns- og oplevelsesprodukt som primært tilbydes erhvervslivet, uddannelsessektoren og turistbranchen. AudioMove bygger bro mellem fantasi og virkelighed, og formidler gennem oplevelse. Som oplever bliver du hovedperson i et "real-time skuespil", der udfolder sig i dine ører og i dine omgivelser bl.a. vha. ny mobilteknologi udviklet af Alexandra Instituttets Center for Interactive Spaces.

KATAPULT AKADEMIET. Siden 2002 har et af Teater Katapults vigtigste bidrag til det danske kulturliv været udvikling og iscenesættelse af den nye danske samtidsdramatik. Katapult har gennem flere år formået at tiltrække og fastholde mange af de kreative og talentfulde kræfter, der findes inden for den dramatiske virksomhed og ikke mindst fungerer som bindeled mellem dramatikeren og den professionelle scene. Mange, nu professionelle, dramatikere har trådt deres barnesko i Katapults "udviklingsafdeling". Og siden 2021 har katapult med støtte fra Region Midt udvidet arbejdet til nye professionelle dramatikere.

Se mere på Katapults hjemmeside og husk: SLÅ AUTOPILOTEN FRA... Det gør vi!

STATUS

Producent af egne stationære produktioner
Arrangør af egne stationære produktioner
Arrangør af danske turneproduktioner
Arrangør af internationale turneproduktioner