

TEATER UDEN VÆGGE

Esromgade 15, 1, 2200 København N, Danmark



Mail
henrik@teateruv.dk

Hjemmeside
<http://www.teateruv.dk>

Mobil
29707160

CVR-nr
37648531

Selskabsform
Enkeltmandsvirksomhed

Momsregistreret
Ja

Egen scenedrift
Nej

HISTORIE

Grundlagt

1. oktober 2010

Kunstnerisk ledelse

Henrik Holmen

Administrativ ledelse

Henrik Holmen

Teater Uden Vægge er et turnerende teater, der producerer samtidsrelevante forestillinger for børn, unge og voksne.

Vi turnerer rundt i hele landet med vores forestillinger, og møder vores publikum der hvor de er: i fysik-lokalet, gymnastiksalen, aulaen, biblioteket og ind i mellem på det lokale teater.

Vi søger hele tiden at sætte fokus på mødet med publikum, som vi ser som teatrets unikke mulighed. Publikum og skuespillere er derfor altid en del af det samme rum – og publikum bliver inddraget som en del af scenografien i alle vores forestillinger.

Derudover er alle vores forestillinger udviklet gennem omfattende research-processer, så vi altid laver teater, der er aktuelt og relevant for vores målgrupper.

KUNSTNERISKE VISIONER

I Teater Uden Vægge vil vi skabe forestillinger, der udfordrer publikums forvetninger til hvad teatret er og kan.

Vi eksperimenterer med, hvordan vi kan møde publikum på nye og interessante måder. Hvad sker der eksempelvis når man spiller for et publikum, der ikke ved at de skal se teater? Hvad sker der når skuespillere og elever blandes i klasselokalet? Når et kendt rum forvandles til et teater? Dette er blandt nogle af de spørgsmål, vi har beskæftiget os med i vores produktioner.

Mødet med publikum er altså fuldstændig essentielt for os. Det er her teatret skiller sig ud fra mange andre medier. I nærværet mellem skuespillere og publikum skabes der unikke øjeblikke, og det er disse øjeblikke vi arbejder for! Vi vil møde publikum på nye overraskende måder - respektfuldt og nysgerrigt.

Det vigtigste for os er at skabe forestillinger, som er relevante for vores publikum og som åbner et rum for genkendelse, refleksion og begejstring. Derfor tager vores processer også altid udgangspunkt i research gennem de målgrupper vi spiller for. Her får vi indblik i, hvad der optager vores publikum og vi arbejder kritisk, kærligt og humoristisk med netop disse tematikker.

Teater Uden Vægge er altså et teater der hele tiden eksperimenterer med mødet med publikum - ikke for at være eksperimenterende i sig selv, men for at give publikum nogle anderledes og overraskende oplevelser de ikke glemmer!