

# LUSUS THEATRE COMPANY

Skovgaardsgade 3A 3, 2., tv, 8000 Aarhus C, Danmark



© Mariana Gil

Mail  
lusustheatre@gmail.com

Hjemmeside  
www.lusustheatre.com

Mobil  
50117394

CVR-nr  
39988216

Selskabsform  
Andet

Momsregistreret  
Nej

Egen scenedrift  
Nej

## HISTORIE

Tidligere Juliana Appel & Jon Bendixen 4. marts 2019 - 4. januar 2020

Grundlagt

**1. november 2018**

Kunstnerisk ledelse

**Ofer Ravid**

Administrativ ledelse

**Juliana Appel**

Om os

Siden januar 2018 har en skuespillerinde og en accordeonist arbejdet med stykket COEMA., og direktøren Ofer Ravid blev inviteret til at arbejde med duoen. Teknikkerne til udvikling af arbejdet er fysisk teater og historiefortælling.

Juliana Appel er skuespillerinden, historiefortælleren og drama læreren. Hun har en kunstuddannelse fra Brasilien. Hun fik sin fysiske teatertræning på The Commedia School i København. Hun har arbejdet som drama lærer siden år 2000. I 2013 begyndte hun sin skuespilskarriere og skabte teatergruppen "Mona Lisa Teatro y Narración", mens hun var i Argentina. Siden 2017 har hun arbejdet med at skabe forestillingen COEMA.

Jon Døssing Bendixen, bachelor i rytmisk musik og bevægelse på Aarhus Musikonservatoriet. I løbet af studietiden modtog han priser fra Statens Kunstfond for "Bemærkelsesværdig udgivelse" og "Årets kommende kunstner". Hans hovedinstrumenter: Klaver, synthesizer & accordeon.

Ofer Ravid har mere end 16 års erfaring som teaterdirektør, performer, lærer og forsker internationalt. Hans ekspertise omfatter blandt andet fysisk handling, Viewpoint og Suzuki. Ofer er tidligere kunstnerisk og pædagogisk direktør for Nissan Nativ Acting Studio i Jerusalem og har en Ph.D. i teater og performance studier fra York University i Toronto, Canada.

## STATUS

*Producent af egne stationære produktioner*

*Producent af danske turneproduktioner*

*Arrangør af danske turneproduktioner*

*Arrangør af internationale turneproduktioner*