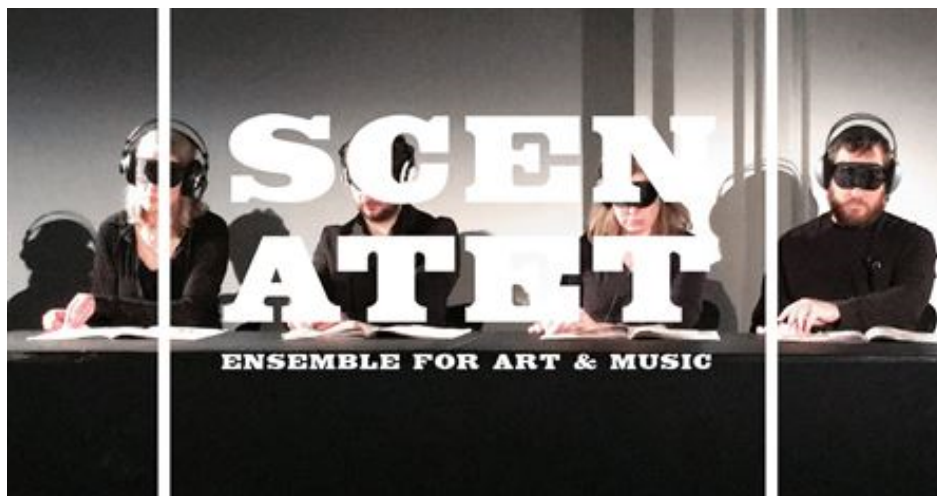


SCENATET

Vermlandsgade 61, 1, 2300 København S, Danmark



© Anna Berit Asp Christensen

Mail
scenatet@scenatet.dk
Hjemmeside
<http://www.scenatet.dk>
Mobil
20614044
CVR-nr
29472998
Selskabsform
Selvejende Institution
Momsregistreret
Nej
Egen scenedrift
Nej

HISTORIE

Grundlagt

1. januar 2008

Kunstnerisk ledelse

Anna Berit Asp Christensen

Administrativ ledelse

Anna Berit Asp Christensen

Med rødder i partiturmusik og en stærk tilknytning til scenekunst og dramaturgi opererer Scenatet ofte i et tværdisciplinært felt, hvor iscenesættelse og realiteter på tværs af tid mødes og går op i nye, performative formater. Scenatet blev etableret i 2008 og er anerkendt som et af Europas mest innovative, lyd-bårne og musik-sceniske ensembler.

I spidsen for det tværdisciplinære performanceensemble står grundlæggeren Anna Berit Asp Christensen, som sammen med Scenatet søger at overraske og bryde så mange vaner og traditioner som muligt og skabe kunstneriske oplevelser og erkendelser, der konfronterer og inkluderer publikum på nye måder. Med en genrebrydende tilgang og et dramaturgisk mindset fokuserer hun og Scenatet nysgerrigt og udforskende på den kreative kunstneriske proces.

Scenatets værker kan både være egne produktioner og coproduktioner, ofte i form af bestillingsværker til ensemblet. Som en grundlæggende del af arbejdet lægges vægt på symbioser og samarbejder på tværs af fagligheder. På et tværfagligt grundlag former Scenatet dermed fremtidens sceniske musik og sikrer epokegørende værker, der er unikke, ofte konceptuelle og stedsspecifikke.

Scenatet har opnået dyb kunstnerisk indsigt og arbejder med stor integritet og dedikation i sine kunstneriske strategier. Siden opstarten har Scenatet udviklet en kunstnerisk, original og international profil samt et omfattende turnévirke, hvilket har resulteret i samarbejder med nogle af de mest talentfulde og relevante komponister, instruktører, koreografer, dansere og musikere nationalt og internationalt.

TILSKUDSFORHOLD

Scenatet modtager tilskud fra:

Tilskud fra offentlige fonde

Tilskud fra private fonde

STATUS

Producent af egne stationære produktioner

Producent af danske turneproduktioner

Producent af internationale turneproduktioner

Arrangør af egne stationære produktioner