

THEATER JUNGE GENERATION DRESDEN

nn 1, 1 nn, Tyskland

HISTORIE

Kunstnerisk ledelse

NN

Administrativ ledelse

NN

Offentlige henrettelser og mord! Mennesker har aldrig accepteret, at nogen kræver en anden persons død, eller nægter en anden retten til at eksistere. Den israelske instruktør Ariel Doron og Theater Junge Generation Dresden sætter, med et stort antal dukker, vilkårlige og tilfældige drab til diskussion. Teatret har med forestillingen "Besøgstid forbi" skabt noget meget specielt. Publikum inviteres til et sjældent besøg i et af de mørkeste hjørner af den menneskelige natur, der hvor folk normalt vælger at se den anden vej.

Mail

noreply@ivds.dk

Hjemmeside

CVR-nr

Selskabsform

Andet

Momsregistreret

Nej

Egen scenedrift

Nej