

TRÆT AF KUNST

En thriller af Tomas Lagermand Lundme

Af Teater Får302

URPREMIERE



© Henrik Stenberg

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Teater Får302
Manuskript
Tomas Lagermand Lundme
Instruktør
Kenneth Kreutzmann
Scenograf
Ida Marie Ellekilde
Lysdesigner
Sonja Lea
Lyddesigner
Brian Larsen

KONTAKT

Postadresse
Teater Får302
Toldbodgade 6
1253 København K
Danmark
Email
brian@får302.dk
CVR
74632912

MEDVIRKENDE

Pauli Ryberg, Birgitte Prins, Charlotte E. Munksgaard, Morten Vejbæk Klode

Træt af kunst! er bagsiden af medaljen. Backstage i skøjteshowet er alle de vatterede idoler samlet, skøjtebenene er begyndt at blive trætte, kostumerne stinker. Alle er trætte af det kunstige. Hvad er kunst? Er det en måde at overleve på, og hvordan kan man blive trætte af kunst, når man aldrig har været i nærheden af den?

Træt af kunst! forsøger at behandle emnet kunst så seriøst som muligt, men der er ingen garanti for at det ikke også bliver sjovt.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2009-10

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KTF10.2012-0245

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2009-10

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer