

CONVERSATIONES CON MAMA

Hvordan slipper man af med en mor?

Af Himmerlands Teater

DANMARKSPREMIERE



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent

Himmerlands Teater

Manuskript

Santiago Carlos Oves, Jordi Galceran

Instruktør

Susanne Sangill

Scenograf

Henning Christensen

Lysdesigner

Carl Koytu

Lyddesigner

Jacob Rose

KONTAKT

Postadresse

Himmerlands Teater

Sdr. Kajgade 18, A

9500 Hobro

Danmark

Telefon

98555753

Email

ronny@himmerlandsteater.dk

CVR

26882206

MEDVIRKENDE

Bodil Sangill, Finn Hviid Bredahl

En søn besøger sin gamle mor en helt almindelig eftermiddag.

Det kunne være så hyggeligt, hvis det ikke lige var for anledningen til besøget.

Men nu er det ofte sådan at mor kun hører det hun vil høre, og så ruller lavinen.

Da alt langt om længe tilsyneladende er faldet på plads, tager handlingen en højst uventet drejning.

En galgenhumoristisk forestilling om et sjældent omtalt emne, nemlig mor og søn forholdet.

Handlingen udspiller sig i en større by i Spanien, men det kunne lige så godt have været her.

Familie kontroverser er ikke nationale, de er globale og yderst sprængfarlige.

Bodil Sangill er tilbage på Himmerlands Teater for fuld udblæsning i tæt parløb med Finn Hviid Bredahl.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 1 time og 55 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2009-10

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Egnsteatre (§15)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2009-10

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer