

JEPHTHA

Co-produktion med Welsh National Opera og English National

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE



© Det Kongelige Teater

Opera - Opera for voksne

Producent
Det Kongelige Teater
Komponist
Georg Friedrich Händel
Orkesterleder
Lars Ulrik Mortensen
Instruktør
Katie Michell
Scenograf
Vicki Mortimer
Kostumedesigner
Vicki Mortimer
Lysdesigner
Chris Davey
Koreograf
Straun Leslie

MEDVIRKENDE

Paul Agnew, Eir Inderhaug, Hanne Fischer, Andrew Radley, Det Kongelige Operakor

Efter Händel-succeserne Julius Cæsar og Partenope følger Den Kongelige Opera op med Händels sidste store værk – hans oratorium Jephtha, der i hænderne på den kontroversielle og højt anerkendte engelske instruktør Katie Mitchell opføres scenisk som en opera.

Händels psykologiske og poetiske værk er historien om Jephtha, som lover Gud at ofre det første levende væsen på sin vej, hvis hans hær sejrer - og den første han møder er datteren Iphis. Musikken er i de allerbedste hænder hos Danmarks førende barokorkester Concerto Copenhagen og dirigenten Lars Ulrik Mortensen, der er hovedkræfterne bag den moderne danske barok-tradition.

Jephtha synges på engelsk med danske overtekster.

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark
Email
mija@kglteater.dk
CVR
10842255

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling
Målgruppe: Voksenforestilling
Varighed: 3 timer og 10 minutter med pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2009-10

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2009-10

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer