

FØR/EFTER

Skuespillerskolens præsentationsforestilling

Af Aarhus Teater

DANMARKSPREMIERE



© Jan Jul

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Aarhus Teater
Manuskript
Roland Schimmelpfennig
Oversætter
Das Beckwerk
Instruktør
Søren Iversen
Scenograf
Edward Lloyd Pierce
Lysdesigner
Peder Jacobsen
Lyddesigner
Jeppe Larris

KONTAKT

Postadresse
Aarhus Teater
Teatergaden 1
8000 Aarhus C
Danmark
Telefon
89332300
Email
emilie.jensen@aarhusteater.dk
CVR
38404016

MEDVIRKENDE

Amalie Dollerup, Ane Hovby, Peder Bille, Mikkel Hansen, Jesper Dupont Mortensen, Frederik Ømann, Lise Baastrup Nielsen, Anne Bærskog Hauger, Margit Watt-Boolsen

Hvordan ved man, at noget afgørende sker? Noget, der sætter skel mellem "før" og "efter"?

Er det da hun er sin mand være utro første gang? Eller var det længe før, at kærligheden fik åndenød? Eller først efter? Er det da han bliver helt urimeligt chokeret over, at der springer en pære? Eller blev mørket frygtindgydende længe før? Da han i en fremmed by ser maleriet for første gang? Eller senere ser en billig reproduktion på et hotelværelse? Da hun ser filmen? Eller først da hun husker den?

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 5 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2009-10

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Landsdelsscene i Aarhus, Odense og Aalborg (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: AART

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2009-10

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer