

RUSLAND

Af Teaterforeningen Cecilie Ullerup Schmidt



© ukendt

MEDVIRKENDE

Sofie Volquartz Lebech, Georgia Vardarou

Jeg er Europa. Jeg er Imperiet. Og det her er en dorisk søjle.

Vi træder ind på en forladt slagmark. Under os knager lyden af en by i Rusland. To blonde teenagepiger holder sig disciplineret i baggrunden som stille linjer på et kort. To mørke kvinder står med ryggen til og fletter deres hår som optakt til kamp. De står midt i Europa. De vil erobre Rusland. De vil kortlægge og forklare verdens største land.

Cecilie Ullerup Schmidt er tilbage fra det tyske scenekunstmiljø med en sanselig performance om imperialismen og begær. Lyduniverset skabes af Jacob Kirkegaard, der bl.a. i 2005 hentede larmende stilhed ud af tomme rum i Tjernobyl.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe mellem 14,0 år og 99,0 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2009-10

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

URPREMIERE

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent

Teaterforeningen Cecilie Ullerup

Instruktør

Cecilie Ullerup Schmidt

Lyddesigner

Jacob Kirkegaard

Kostumedesigner

Anna Gulmann

Scenograf

Annesofie Norn

Lysdesigner

Antonio Rodrigues Andersen

KONTAKT

Postadresse

Teaterforeningen Cecilie Ullerup

Larslejsstræde 15, 3

1415 København K

Danmark

Email

cecilieschmidt@hotmail.com

CVR

31925347

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer