

STABAT MATER

En moderne opera om håb

Af Tone - Kunst & Komposition, Biz-Art - center for kultur og erhverv

URPREMIERE



© Toke Hage

Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Producenter

Tone - Kunst & Komposition
Biz-Art - center for kultur og erhverv

Komponist

Line Tjørnhøj

Dramaturg

Su-En

KONTAKT

Postadresse

Tone - Kunst & Komposition

Godsbanen, Skovgaardsgade 3

8000 Aarhus C

Danmark

Email

maria@1til1produktion.dk

CVR

29330344

MEDVIRKENDE

Truike van der Poel, Mariken Lauvstad, Irina-Kalina Goudeva

En moderne opera om håb

Stabat Mater er en moderne opera om turde være nærværende og se på verden, som den er.

Stabat Mater handler om Atefah Sahaaleh - en kun 16-årige pige, der i 2004 blev hængt af en iransk dommer.

Den handler om, hvad dén historie kommer os ved.

Atefahs historie indrammes af Friggs og Marias bønner til menneskene om at åbne øjnene og se.

Stabat Mater har et internationalt hold af performere, live editing af musikken og videoprojektioner.

I forbindelse med forestillingen er der debat med bla. Anders Samuelsen, Nina Tin Rasmussen og Anders Laugesen - det handler om den kritiske kunsts rolle i vores samfund. Se mere på hjemmesiden og Facebook.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe mellem 15,0 år og 99,0 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2009-10

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer