

FUBAR

Fucked Up Beyond Any Recognition

Af Mute Comp. Physical Theater

URPREMIERE



© Jacob Stage

Dans og ballet - Danseteater

Producent
Mute Comp. Physical Theater
Koreograf
Kasper Ravnhøj
Dramaturg
Anne Hübertz Brekne
Koreograf
Jacob Stage
Lysdesigner
Michael Breiner
Scenograf
Johan Kølckær

KONTAKT

Postadresse
Mute Comp. Physical Theater
Otto Busses Vej 5, A
2450 København SV
Danmark
Email
kravnhøj@gmail.com
CVR
27459471

MEDVIRKENDE

Kasper Ravnhøj, Jacob Stage, Thomas Bentin

FUBAR

2. del af Mute Comp.'s trilogi om de største kriminelle økonomier Sex, Våben og Narko.

FUBAR - "Fucked Up Beyond Any Recognition" er et militær udtryk der bruges, når ting virkelig brænder på!

Mute Comp. står ved deres drengerøvs fascination og blander en out-of-this-world-cocktail med de sejeste dansere/performere, våben i latterlige mængder og slet skjulte referencer til B-film, Tarantino og one-liners!

Slapstick, dans og et i særklasse veloplagt bradpack af fysiske skuespillere.

Tekster af Hollywood og computerspils forfatter Joshua Rubin – manden bag "Croc vs shark" og "Assassin's Creed II".

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Gæstespilsforestilling

Sæson: 2010-11

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Driftstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg (§18) - tidl. Statens Kunstråds

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KTF10.2008-0463

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2010-11

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer