

BALLETAFTEN

August Bournonville, Harald Lander og Johan Kobborg

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Klassisk ballet

Producent
Det Kongelige Teater
Komponist
H. S. Pauli, Knudåge Riisager
Koreograf
August Bournonville
Koreograf
Harald Lander
Koreograf
Johan Kobborg
Dirigent
Johannes Stert

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark
Email
mija@kglteater.dk
CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Den Kongelige Ballet , Det Kongelige Kapel

En aften dedikeret til danske koreografer i særklasse. Tre balletter fra tre forskellige perioder, der alle fokuserer på det samme, den rene dans og overvældende tekniske kunnen.

August Bournonvilles Konservatoriet er et sjældent snapshot fra en danselektion i 1820'ernes Paris, og det tætteste vi kan komme på, hvordan den klassiske dans så ud i 1800-tallets første halvdel. I Harald Landers Etudes smelter fysiske kraftpræstationer, musikalsk skønhed og ypperlig klassisk ballet sammen. De to balletter suppleres af et nyt værk af den verdensberømte danske balletdanser Johan Kobborg, som nu skaber et værk til sit ungdomskompani – Den Kongelige Ballet.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 3 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2010-11

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2010-11

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer