

DEN GRIMME MAND

Af Folketeatret

PREMIERE



© Gudmund Thai

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Folketeatret
Manuskript
Marius Mayenburg
Instruktør
Rune David Grue
Scenograf
Lea Højmark Burrows

KONTAKT

Postadresse
Folketeatret
Nørregade 39
1165 København K
Danmark
Telefon
38345555
Email
astrid@folketeatret.dk
CVR
30635051

MEDVIRKENDE

Anders W. Bertelsen, Mia Lyhne, Henrik Prip, Kristian Holm Joensen

Den Grimme Mand – en skønhedskirurgisk farce...

Den grimme mand er en moderne tysk farce om vor tids besættelse af smukke mennesker. Bliver man et lykkeligere menneske af at have et smukt ansigt? Følg den begavede men utroligt grimme ingeniør Lette, som efter at have fået en skønhedsoperation må sande at livet er grimt og at skønhedskirurgien bestemt ikke gør det lettere. Den Grimme mand er skrevet af den 38-årige Marius Mayenburg, og har høstet stor ros på scener over hele Europa for sin vittige og præcise samfundssatire.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling
Målgruppe: Voksenforestilling
Varighed: 2 timer og 5 minutter med pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2010-11

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Folketeatret, Den Jyske Opera, Dansk Danseteater, Dansehallerne (§5)
Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: FOLT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2010-11

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer