

JEG ER DRØMMENES LABYRINT

URPREMIERE

Af Københavns Musikteater, Malmö Stadsteater



© Essensen Grafisk Design/Foto Mogens Eggemann

Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Producenter

Københavns Musikteater
Malmö Stadsteater

Manuskript

Jesper B. Karlsen

Komponist

Bebe Risenfors, Svensk

Scenograf

Marie i Dali

Koreograf

Signe Fabricius

Lysdesigner

Jonas Bøgh

Lyddesigner

Baldur Kampmann

Scenograf assistent

Maria Buchmann Frederiksen

Instruktør

Mikala Bjarnov Lage

Instruktørassistent

Wagma Dicient

MEDVIRKENDE

Morten Lützhøft, Jacob August Ottesten, Lila Nobel Mehabil, Suad Demirovic, Marvin Spahi Wilkins, Masoud Mohammadi, Ronni Morgenstjerne, Bebe Risenfors, Henriette Groth

En ny musikforestilling inspireret af eksilforfatteren Atiq Rahimis liv og roman Les Mille Maisons du reve et de la Terreur.

Den unge student Farhad befinder sig udenfor efter spærretiden og bliver overfaldet af patruljerende soldater. Med fare for sit eget liv reddes han af en ung enke. Sammen, og mod alle odds, slæber de sig gennem en labyrint af drømme og mareridt hvor Farhad til sidst står overfor den svære beslutning om han vil vove livet og blive - eller kapitulere og flygte.

En fortælling om at leve i eksil og om at se tilbage og leve med de valg man har truffet.

KONTAKT

Postadresse

Københavns Musikteater

Emblasgade 175

2100 København Ø

Danmark

Telefon

33323836

Email

as@kobenhavnsmusikteater.dk

CVR

34754128

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2011-12

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer