

REVOLVER-TRILOGIEN

Af Lola Arias

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Det Kongelige Teater

Instruktør
Rune David Grue

Lysdesigner
Jonas Bøgh

Scenograf
Palle Steen Christensen

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Helle Fagralid, Johanne Louise Schmidt, Maria Rossing, Mikkel Arndt, Peter Plaugborg, Rasmus Bjerg, Thomas Hwan

Det er nat i en fremtidig storby. En storby plaget af strømafbrydelser. En storby, hvor man sover med revolver under hovedpuden. En kvinde og en mand taler sammen i mørket efter et one night stand. / Et par udkæmper deres sidste duel over telefonen, mens deres spædbarn klynker i baggrunden.

Seks selvmordskandidater vågner op i deres værste mareridt og skal i en russisk roulette-situation konkurrere om, hvem der har haft mest uheld i kærlighed.

I tre scenarier fra en kriseramt fremtid præsenteres vi for menneskets desperate søgen efter kærligheden – og for kærlighedens dødbringende kraft.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2011-12

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2011-12

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer