

ONDT BLOD

Et moderne gidseldrama

Af Betty Nansen Teatret

DANMARKSPREMIERE



© Natascha Rydvald

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent

Betty Nansen Teatret

Manuskript

Nurkan Erpulat og Jens Hilje, 2008

Originaltitel

Verrücktes Blut

KONTAKT

Postadresse

Betty Nansen Teatret

Frederiksberg Allé 57

1820 Frederiksberg C

Danmark

Email

marie@bettynansen.dk

CVR

17358944

MEDVIRKENDE

Signe Egholm Olsen

Stemningen i klasselokalet er anspændt. Timen i europæisk kultur er ved at gå helt fra hinanden, og de syv elever og deres lærer Sonja er på farlig kollisionskurs. De unge rødder viser hverken interesse eller respekt for Sonjas bestræbelser.

Under en slåskamp taber en af dem en skarpladt pistol. Sonja står pludselig med en uhørt chance. Med våbnet i hånden tager hun eleverne som gidsler og tvinger dem til en noget anden form for undervisning.

Oplev Signe Egholm Olsen, når alle fine tanker om medmenneskelighed kammer over, og de gode intentioner viser deres sande ansigt.

Den prisbelønnede forestilling Ondt Blod er en fri fortolkning af den franske film "La Journée de la Jupe".

Originaltitel: Verrücktes Blut

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2012-13

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KBHT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2012-13

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer