

MANDEN DER ÅD VERDEN

Af Nis-Momme Stockman

Af Odense Teater

DANMARKSPREMIERE



© Stamp Reklamefoto

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Odense Teater
Manuskript
Nis-Momme Stockman
Originaltitel
Der Mann der die Welt aß
Instruktør
Lene Skytt
Scenograf
Julie Forchhammer

KONTAKT

Postadresse
Odense Teater
Jernbanegade 21
5000 Odense C
Danmark
Telefon
66 12 00 52
Email
peb@odenseteater.dk
CVR
35059016

MEDVIRKENDE

Kurt Dreyer, Mette Maria Ahrenkiel, Anders Momme, Rasmus Fruergaard, Mikkel Bay Mortensen

En mand, der tilsyneladende har det hele, får pludselig nok. Han vil være fri! Han siger fra! Han vil ikke længere lade sig diktere. Det er slut med at gå på kompromis. Han vil ikke lade sig styre af andres behov! Han vil æde verden i én mundfuld! Han vil være fri!

Men hvad gør det frie menneske, når han løber tør for penge? Når ekskonen indleder et forhold til hans bedste ven? Når hans far bliver dement? Kan man blive fuldkommen fri uden at ende som et usympatisk røvhul?

Når alt kommer til alt, hvad er så forskellen på at være fri og ensom?

Originaltitel: Der Mann der die Welt aß

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2012-13

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Landsdelsscene i Aarhus, Odense og Aalborg (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ODT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2012-13

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer