

MENS VI VENTER PÅ GODOT

Becketts Mesterværk

Af Folketeatret

PREMIERE



© Gudmund Thai

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producent
Folketeatret
Manuskript
Samuel Beckett
Originaltitel
En attendant Godot
Oversætter
Klaus Rifbjerg
Instruktør
Morten Grundwald
Scenograf
Birgitte Melletin

KONTAKT

Postadresse
Folketeatret
Nørregade 39
1165 København K
Danmark
Telefon
38345555
Email
astrid@folketeatret.dk
CVR
30635051

MEDVIRKENDE

Stig Rossen, Jesper Lohmann, Jesper Asholt, Søren Bang Jensen

Hvem er vi og hvorfor er vi? Samuel Becketts teaterklassiker, Mens vi venter på Godot skærer skarpt, men morsomt ind til kernen af den menneskelige eksistens.

En landevej. Et træ. Aften. To vagabonder, Estragon og Vladimir, venter. De venter på Godot. De har ingen klar idé om, hvem han er, eller hvorfor de venter på ham. Præcist hvornår han kommer, ved de heller ikke. Mens de venter, beskæftiger den rastløse Vladimir og den sløve Estragon sig med snak, skænderier, filosofien, sang og leg. Monotonien afbrydes af Pozzo og Lucky. Pozzo er en hysterisk godsejer, der taler løs og forlanger alt af sin slave Lucky.

Originaltitel: En attendant Godot

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2012-13

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Folketeatret, Den Jyske Opera, Dansk Danseteater, Dansehallerne (§5)

Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: FOLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2012-13

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	349
Fuld pris	48000
Pris v/refusion	24000

Turne og spilleperioder

11-01-2013 - 20-02-2013

Turnespecifikationer